

発表者：**沼田 里衣** 氏

障害のある人と音楽家による即興音楽 —3 領域を巡るイギリスツアーを終えて

発表者：**山田 勅之** 氏

チベット、新疆、内モンゴル 3 自治区における 観光産業発展の動態

日時：2013 年 **12月6日(金)** 17:30 ~ 20:00

場所：**E410(学術交流ルーム)**

〔神戸大学大学院国際文化学研究所〕（生協食堂前のエレベーターにて4階へお上がり下さい）

【沼田里衣】(HP: <http://riinumata.com/>)

博士(学術)神戸大学。現在、神戸大学大学院異文化研究交流センター (IReC) 協力研究員、音遊びの会代表、日本音楽療法学会認定音楽療法士。共著『公共文化施設の公共性運営・連携・哲学』(水曜社)、共訳書『分析的音楽療法とは何か』(音楽之友社)、『ソフトウェア・フォー・ピープル』(新水社)、論文「コミュニティ音楽療法における音楽の芸術的価値と社会的意味」『日本音楽療法学会誌』第10巻第1号など。

今回は、知的障害者と音楽家による「音遊びの会」が9月に行った即興音楽、音楽療法、コミュニティ音楽を巡るイギリスツアーのことを中心にお話します。

【山田勅之】

博士(学術)神戸大学。現在、神戸大学大学院異文化研究交流センター (IReC) 協力研究員、神戸大学非常勤講師。単著『雲南ナシ族政権の歴史—中華とチベットの狭間で』(東京外国語大学 AA 研叢書:慶友社、2011年)。論文「チベット自治区における観光の発展と政策—チベットを『中華の辺境』としてどのように見せるのか」『アジア経済』51(2)、2010年。「世界文化遺産・麗江旧市街をどのように語り、ディスプレイするか—明代ナシ族木土氏司に対する認識と観光スポットとしての木府」『アジア研究』56(3)、2010年など。



●お問い合わせ

異文化研究交流センター

TEL: 078-803-7650

mail:irec@ccs-srv.cla.kobe-u.ac.jp

メディア文化研究センター

TEL: 078-803-7494

mail:mec@ccs.cla.kobe-u.ac.jp

会場への交通

阪神「御影」、阪急「六甲」、JR「六甲道」下車。
市バス16系統「六甲ケーブル下」行に乗車。
「神大国際文化学部前」下車。徒歩3分。

※阪急「六甲」より徒歩で20分ほどですが、急な坂道ですので、上記バスのご利用をお勧め致します。